

(필기)

직무 분야	이용 · 숙박 · 여행 · 오락 · 스포츠	중직무 분야	이용 · 미용	자격 종목	이용사	적용 기간	2016. 7. 1. ~ 2020. 12. 31.
○직무내용 : 고객의 인체 및 모발을 대상으로 용모를 단정하게 연출하기 위하여 이용기술을 활용하여 머리카락 또는 수염 등을 깎거나, 다듬는 방법으로 고객의 용모를 단정하게 하는 직무를 수행							
필기검정 방법	객관식	문제수	60	시험시간	1시간		

필기과목명	문제수	주요항목	세부항목	세세항목
이용 이론, 공중위생 관리학, 화장품학	60	1. 이용이론 2. 이용의 역사 3. 이용용구 4. 세발술 5. 이발(조발) 6. 면도 7. 정발술 (헤어스타일링)	1. 이용의 개요 2. 이용의 자세 3. 이용기술을 위한 인체 각 부의 명칭 1. 한국의 이용 2. 외국의 이용 1. 이용도구 2. 이용기기 1. 샴푸 2. 린스 3. 샴푸 및 린스 작업 1. 이발의 기초지식 2. 조발의 종류 및 작업 1. 면도에 관한 사항 2. 안면관리 1. 정발술 (헤어스타일링) 2. 디자인 3. 아이론 및 블로 드라이 스타일링	1. 이용의 정의 2. 이용의 개념 1. 이용인의 자세 2. 이용기술자의 작업과 자세 1. 이용에 관련된 인체 명칭 1. 고대 이용의 역사 2. 근·현대의 이용 역사 1. 고대 이용의 역사 2. 근·현대의 이용 역사 1. 가위, 바리캥(클리퍼), 레이저(면체용, 커트용) 빗, 브러시 등 도구류 1. 드라이어, 아이론, 스티머, 적외선조사기 등 기기류 2. 샴푸대, 소독기 및 기구류 1. 샴푸제의 성질 2. 샴푸제의 종류 및 작용 1. 린스제 작용 및 종류 2. 헤어트리트먼트의 종류 및 유형 1. 샴푸작업 2. 린스작업 1. 이발의 기본작업 및 자세 2. 이발 도구의 사용법 3. 이발기법 1. 보통 조발술 2. 스포츠 조발술 3. 영스타일 조발술 4. 특수 조발술 1. 면도의 정의 및 기초 2. 안면 피부분석 3. 면도작업 1. 얼굴 기초화장 1. 오리지널 세트 2. 리세트 1. 얼굴형에 따른 헤어디자인 2. 부수적 요소에 따른 헤어디자인 1. 아이론 스타일링의 정의 및 방법 2. 블로우 드라이 스타일링 정의 및 방법

필기과목명	문제수	주요항목	세부항목	세세항목
		8. 스칼프 케어	1. 두개피 관리 2. 스칼프매니플레이션 3. 모발관리 (헤어트리트먼트)	1. 두개피의 진단 및 관리 2. 두개피 관리법 및 방법 1. 스칼프매니플레이션 의 정의 및 목적 2. 스칼프매니플레이션의 방법 1. 모발의 종류와 관리 2. 모발에 따른 관리 및 방법
		9. 매뉴얼테크닉	1. 매뉴얼테크닉 기초지식 2. 얼굴매뉴얼테크닉	1. 기초 및 목적 2. 방법 1. 얼굴매뉴얼테크닉 정의 및 피부 분석 2. 얼굴매뉴얼테크닉 방법
		10. 미안술	1. 미안술의 기초지식 2. 팩 3. 기기를 이용한 미안술	1. 미안술의 정의 및 기초 1. 팩과 시술방법 1. 전류와 광선을 응용한 미안술 2. 기타 기기를 이용한 미안술
		11. 퍼머넨트 웨이브(펌)	1. 퍼머넨트 웨이브의 기초지식 2. 퍼머넨트 웨이브 종류 및 방법	1. 퍼머넨트웨이브(펌)의 역사 2. 퍼머넨트웨이브(펌)의 원리 3. 퍼머넨트웨이브(펌)의 도구 및 웨이브제의 분류 1. 퍼머넨트웨이브의 종류 2. 퍼머넨트웨이브의 방법
		12.염·탈색(헤어컬러링)	1. 헤어컬러링의 기초 2. 헤어컬러링의 원리 3. 헤어컬러링의 종류 및 방법	1. 컬러링의 역사 2. 모발색채이론 3. 모발색의 이해 1. 염·탈색제의 유형별 특징 2. 염·탈색제의 원리 1. 헤어컬러링의 종류 2. 헤어컬러링의 방법
		13. 가발술	1. 가발의 종류 및 사용 2. 가발제작 3. 가발커트	1. 가발의 종류 2. 가발 사용법 3. 홈케어 관리 1. 가발디자인 2. 패턴작업 1. 제작 커트 2. 스타일링 커트
		14. 피부학	1. 피부와 피부 부속기관 2. 피부유형분석 3. 피부와 영양 4. 피부장애와 질환 5. 피부와 광선	1. 피부구조 및 기능 2. 피부 부속기관의 구조 및 기능 1. 정상피부의 성상 및 특징 2. 건성피부의 성상 및 특징 3. 지성피부의 성상 및 특징 4. 민감성피부의 성상 및 특징 5. 복합성피부의 성상 및 특징 6. 노화피부의 성상 및 특징 1. 3대 영양소, 비타민, 무기질 2. 피부와 영양 3. 체형과 영양 1. 원발진과 속발진 2. 피부질환 1. 자외선이 미치는 영향 2. 적외선이 미치는 영향

필기과목명	문제수	주요항목	세부항목	세세항목
		15. 공중위생 관리학	6. 피부면역 7. 피부노화 1. 공중보건학 총론 2. 질병관리 3. 가족 및 노인보건 4. 환경보건 5. 산업보건 6. 식품위생과 영양 7. 보건행정 8. 소독의 정의 및 분류 9. 미생물 총론 10. 병원성 미생물 11. 소독방법 12. 분야별 위생·소독 13. 공중위생관리법의 목적 및 정의 14. 영업의 신고 및 폐업 15. 영업자 준수사항 16. 이·미용사의 면허 17. 이·미용사의 업무	1. 면역의 종류와 작용 1. 피부노화의 원인 2. 피부노화현상 1. 공중보건학의 개념 2. 건강과 질병 3. 인구보건 및 보건지표 1. 역학 2. 감염병관리 3. 기생충질환관리 4. 성인병관리 5. 정신보건 6. 이·미용 안전사고 1. 가족보건 2. 노인보건 1. 환경보건의 개념 2. 대기환경 3. 수질환경 4. 주거 및 의복환경 1. 산업보건의 개념 2. 산업재해 1. 식품위생의 개념 2. 영양소 3. 영양상태 판정 및 영양장애 1. 보건행정의 정의 및 체계 2. 사회보장과 국제 보건기구 1. 소독관련 용어정의 2. 소독기전 3. 소독법의 분류 4. 소독인자 1. 미생물의 정의 2. 미생물의 역사 3. 미생물의 분류 4. 미생물의 증식 1. 병원성 미생물의 분류 2. 병원성 미생물의 특성 1. 소독 도구 및 기기 2. 소독 시 유의사항 3. 대상별 살균력 평가 1. 실내환경 위생·소독 2. 도구 및 기기 위생·소독 3. 이·미용업 종사자 및 고객의 위생관리 1. 목적 및 정의 1. 영업의 신고 및 폐업신고 2. 영업의 승계 1. 위생관리 1. 면허발급 및 취소 2. 면허수수료 1. 이·미용사의 업무

필기 과목명	문제수	주요항목	세부항목	세세항목
		16. 화장품학	18. 행정지도감독 19. 업소 위생등급 20. 보수교육 21. 벌칙 22. 법령, 법규사항 1. 화장품개론 2. 화장품제조 3. 화장품의 종류와 기능	1. 영업소 출입검사 2. 영업제한 및 개선 3. 영업소 폐쇄 4. 공중위생감시원 1. 위생서비스평가 2. 위생등급 1. 영업자 위생교육 2. 위생교육기관 1. 위반자에 대한 벌칙, 과징금 2. 과태료, 양벌규정 3. 행정처분 1. 공중위생관리법시행령 2. 공중위생관리법시행규칙 1. 화장품의 정의 2. 화장품의 분류 1. 화장품의 원료 2. 화장품의 기술 3. 화장품의 특성 1. 기초 화장품 2. 메이크업 화장품 3. 모발 화장품 4. 바디(body)관리 화장품 5. 네일 화장품 6. 방향화장품 7. 에센셜(아로마) 오일 및 캐리어 오일 8. 기능성화장품

(실기)

직무 분야	이용·숙박·여행·오락·스포츠	중직무 분야	이용·미용	자격 종목	이용사	적용 기간	2016. 7. 1. ~ 2020. 12. 31.
<p>○ 직무내용 : 고객의 인체 및 모발을 대상으로 용모를 단정하게 연출하기 위하여 이용기술을 활용하여 머리 카락 또는 수염 등을 깎거나, 다듬는 방법으로 고객의 용모를 단정하게 하는 직무를 수행</p> <p>○ 수행준거 : 1. 이용기구의 소독 및 정비를 할 수 있다. 2. 보통·장교·스포츠 조발 등을 할 수 있다. 3. 면도를 능숙하게 시술할 수 있다. 4. 두피 및 두발의 세발을 능숙하게 수행할 수 있다. 5. 블로우 드라이 및 아이론 정발을 능숙하게 작업을 할 수 있다. 6. 염·탈색을 능숙히 작업을 할 수 있다.</p>							
실기검정방법	작업형		시험시간		1시간 25분 정도		
실기과목명	주요항목	세부항목		세세항목			
이용실무	1. 위생관리	1. 개인위생 점검하기		1. 청결을 유지하기 위해 가운 및 타바드(이용용 앞치마)를 깨끗하고 청결하게 유지·점검할 수 있다. 2. 고객의 두피에 상해를 입히지 않게 하기 위해 적절한 손톱 관리 등을 할 수 있다. 3. 고객과의 대화 시 고객이 불쾌감을 느끼지 않도록 하기 위해 구강을 청결하게 유지할 수 있다.			
		2. 시술별 재료 준비하기		1. 타월을 위생적으로 관리할 수 있도록 소독 재료를 준비할 수 있다. 2. 빗, 가위 등 개인 용구의 소독을 위한 소독액과 여러 가지 시술 시 필요한 용구를 청결히 유지하기 위한 세척제를 준비할 수 있다.			
		3. 용품 및 기구 준비하기		1. 빗, 가위 등의 용구를 소독하기 위한 자외선 소독기, 소독용구 담는 그릇, 건열 멸균기, 소독액(크레졸) 등을 준비하고 활용할 수 있다. 2. 소독용기 제조사의 설명서에 따라 관련기기를 유지관리 할 수 있다.			
	2. 기본이발	1. 기본이발 사전준비하기		1. 조발도구 및 재료를 준비할 수 있다. 2. 고객의 의류와 소지품 등을 보관하고 가운을 입힐 수 있다. 3. 조발에 적합한 샴푸와 젖은 두발을 타월로 건조할 수 있다. 4. 기본 이발하기를 준비할 수 있다.			
		2. 기본 이발하기		1. 고객에게 어울리는 조발을 위해 관찰과 사고할 수 있다. 2. 빗과 가위를 바른 자세로 조작할 수 있다. 3. 기본 이발하기에 따라 자르기 기법을 선택할 수 있다. 4. 기본 이발 절차를 통해 조발할 수 있다.			
		3. 기본이발 마무리하기		1. 제품을 사용하여 기본이발을 정발할 수 있다. 2. 고객의 만족도를 파악하여 수정·보완할 수 있다. 3. 기본 이발에서의 관리 또는 리셋방법을 설명할 수 있다. 4. 사용한 도구 및 재료를 위생적으로 처리할 수 있다. 5. 조발을 마친 후 주변과 오물을 분리 처리할 수 있다. 6. 고객기록카드를 작성할 수 있다.			

실기 과목명	주요항목	세부항목	세세항목
	3. 면도	1. 면도 사전 준비하기	1. 고객의 원하는 얼굴면도를 하기 위해 상담할 수 있다. 2. 고객의 소지품을 보관하고 가운으로 갈아입힐 수 있다. 3. 얼굴면도를 하기 위해 피부상태를 사전 점검할 수 있다. 4. 원하는 부위의 모발을 제거하고 스텐실 등을 사용하여 헤나 스티커 등 일시적인 색소 침착에 대하여 제안할 수 있다. 5. 얼굴면도 등을 실시하기 위해 면도의 도구 및 재료를 준비할 수 있다.
		2. 얼굴면도하기	1. 고객에게 어울리는 눈썹, 수염구레나룻 등을 디자인 할 수 있다. 2. 얼굴면도 절차에 따른 기법과 방법을 선택할 수 있다. 3. 면도도구 및 재료를 사용하여 깎거나 다듬는 기술을 할 수 있다. 4. 피부의 상태에 따라 미안술 기기나 제품을 이용하여 매니플레이션을 할 수 있다.
		3. 면도 마무리하기	1. 피부의 손상여부에 따라 제품과 기술을 효율적으로 적용할 수 있다. 2. 고객의 만족도를 파악하여 수정 보완할 수 있다. 3. 면도의 관리 또는 리셋방법을 설명할 수 있다. 4. 사용한 도구 및 재료를 위생적으로 처리할 수 있다. 5. 고객에 맞는 제품추천 및 홈 케어를 제안할 수 있다. 6. 고객카드를 작성하여 각종 정보를 관리할 수 있다.
	4. 세발술	1. 샴푸 준비하기	1. 고객의 소지품을 보관하고 가운을 준비할 수 있다. 2. 넥 타월을 준비할 수 있다.. 3. 샴푸 앞장을 준비할 수 있다. 4. 두개피 유형에 따른 샴푸도구 및 재료를 준비할 수 있다.. 5. 두개피 유형에 따라 트리트먼트제를 준비할 수 있다.
		2. 샴푸 시술하기	1. 모발에 브러싱을 하여 탈락된 모발과 각질을 제거할 수 있다. 2. 고객의 체온에 적절한 온수를 사용하여 샴푸할 수 있다. 3. 두개피 유형에 따라 샴푸 방법을 다르게 적용할 수 있다. 4. 샴푸 절차와 방법에 따라서 매니플레이션을 할 수 있다. 5. 염·탈색 샴푸는 유형에 따라 방법을 다르게 적용할 수 있다.
		3. 스칼프 매니플레이션하기	1. 피지와 각질, 오염물질 등 두피와 모발의 노폐물을 제거할 수 있다. 2. 두개피 유형에 따라 매니플레이션 기법을 다르게 적용할 수 있다. 3. 두개피 매니플레이션 시술 시 일정 거리를 유지할 수 있다. 4. 영양공급을 위해 손상된 모발에 맞는 제품을 사용할 수 있다.

실기 과목명	주요항목	세부항목	세세항목
	5. 정발술	4. 마무리하기	<ol style="list-style-type: none"> 1. 페이스라인 및 귀 뒤의 물기를 제거할 수 있다. 2. 다음 시술에 적절한 상태로 모발의 수분을 제거하고 모발이 손상 되지 않도록 타월 드라이를 할 수 있다. 3. 샴푸 후 두상과 네이프를 자극할 수 있다. 4. 샴푸 후 사용한 제품과 용기를 깨끗이 정리할 수 있다. 5. 스킨케어에 필요한 제품을 선정하여 제안할 수 있다.
		1. 정발 준비하기	<ol style="list-style-type: none"> 1. 고객의 소지품을 관리할 수 있다. 2. 상담을 통하여 고객이 원하는 디자인을 제안할 수 있다. 3. 상담을 통하여 선정된 결과를 고객 상담카드에 기록할 수 있다. 4. 정발도구 및 재료를 준비할 수 있다. 5. 고객의 안전을 관리할 수 있다.
		2. 정발 시술하기	<ol style="list-style-type: none"> 1. 고객의 안전을 관리할 수 있다. 2. 정발에 적합한 모발의 수분을 조절할 수 있다. 3. 모량, 모질, 모류에 따라 볼륨의 증감을 조절할 수 있다. 4. 빗과 브러시를 이용하여 스트레이트, C컬, S컬 j컬 등 고객의 어울리는 스타일링을 연출할 수 있다. 5. 스타일링 제품을 도포한 후 드라이어, 아이론 기기를 사용하여 스타일을 연출할 수 있다.
		3. 마무리하기	<ol style="list-style-type: none"> 1. 고객의 정발상태를 체크할 수 있다. 2. 모발의 탄력성과 웨이브를 확인할 수 있다. 3. 사후 커트를 할 수 있다. 4. 고객이 원하는 형태로 스타일링 하여 마무리할 수 있다. 5. 고객의 소지품을 체크할 수 있다. 6. 고객의 청결을 관리할 수 있다. 7. 정발을 한 후 주변정리를 처리할 수 있다. 8. 고객 기록 카드를 작성할 수 있다.
	6. 아이론펌	1. 사전 준비하기	<ol style="list-style-type: none"> 1. 상담을 통해 고객이 원하는 아이론 스타일을 제안할 수 있다. 2. 아이론도구 및 재료를 준비할 수 있다. 3. 아이론에 적합한 샴푸와 사전커트를 할 수 있다. 4. 아이론 펌 하기를 준비할 수 있다. 5. 아이론 펌 시술전 모발을 보호하기 위해 헤어케어를 할 수 있다.
		2. 아이론 펌 시술하기	<ol style="list-style-type: none"> 1. 아이론 펌 시술에 적합한 와인딩 기법과 방법을 선택할 수 있다. 2. 아이론 기기를 바른 자세로 조작할 수 있다. 3. 아이론 펌 절차를 통해 아이론을 조작할 수 있다.
		3. 마무리하기	<ol style="list-style-type: none"> 1. 모발에 맞는 샴푸제를 선택하여 미온수로 깨끗이 행굴 수 있다. 2. 고객의 만족도를 파악하여 수정 보완할 수 있다. 3. 제품을 사용하여 스타일을 연출할 수 있다 4. 아이론 펌에서의 관리 또는 리셋방법을 설명할 수 있다. 5. 사용한 도구 및 재료를 위생적으로 처리할 수 있다. 6. 아이론 펌을 마친 후 주변의 오물을 분리 처리할 수 있다. 7. 고객기록카드를 작성할 수 있다.

실기 과목명	주요항목	세부항목	세세항목
	7. 염·탈색	1. 염 탈색 사전 준비하기 2. 염·탈색 시술하기 3. 사후처리하기	1. 고객이 요구하는 모발색을 상담할 수 있다. 2. 고객들에게 시술과정에 필요한 절차를 설명할 수 있다. 3. 고객의 두피와 모발을 관찰한 후 시술 전·후의 결과물과 주의사항을 설명할 수 있다. 4. 패치 테스트와 스트랜드 테스트를 적용할 수 있다. 5. 전 처치로서 샴푸와 트리트먼트를 할 수 있다. 6. 본 처리를 위해 시술 도구 및 재료를 위생적으로 준비할 수 있다. 1. 시술목적에 적합한 조명과 도구를 선택할 수 있다. 2. 탈색과 염색에 따른 기술절차를 적용할 수 있다. 3. 염·탈색 시술을 위한 블로킹과 슬라이싱할 수 있다. 4. 탈색과 염색에 제품비율을 적용하여 도포할 수 있다. 5. 시술 촉진을 위해 열기구를 사용할 수 있다. 1. 피부에 묻은 염모제를 제거하기 위해 에멀전을 할 수 있다. 2. 마무리 샴푸 및 산성린스를 할 수 있다. 3. 정발 제품을 사용하여 리셋할 수 있다. 4. 고객에게 홈 케어를 설명할 수 있다. 5. 고객상담카드를 작성할 수 있다. 6. 시술하기에 사용된 도구 및 제품 등을 위생적으로 정리할 수 있다.